

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

乖崖集卷一至

四

詳校官國子監司業_臣納麟寶

檢討臣何思鈞覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣朱衣

欽定四庫全書

集部三

乖崖集

別集類二 宋

提要

臣等謹按乖崖集十二卷宋張詠撰詠事蹟具宋史本傳其集宋代有兩本一本十卷見於趙希弁讀書附志所稱錢易墓誌李昉語錄附於後者是也一本十二本見於陳振孫書錄解題所稱郭森卿宰崇陽刻

此集舊本十卷今增廣并語錄為十二卷者是也此本前有森卿序蓋即振孫所見之本序稱於世刻中增詩八篇別附以韓琦神道碑王禹偁送宰崇陽序李燾祠堂記項安世北峰亭記今檢勘並合惟所稱刪次年譜別為一卷者則已不見蓋傳寫有所脫佚矣詠兩莅益州為政恩威並用吏民畏服平日剛方尚氣有巖巖不可犯之節其文乃疏通平

易不為蘄絕之語其詩亦列名西崑體中

案西

崑酬唱十七人
詠名在第十一

其聲賦一首窮極幽渺梁周

翰至歎為一百年不見此作則亦非無意於
為文者特其光明俊偉發於自然故真氣流
露無雕章琢句之態耳案韓琦神道碑稱詠
與邑人傅霖友善登第後與傅詩有巢由莫
相笑心不為輕肥之句今集中乃作七言琦
蓋節用其意故與集本不合又案陳輔之詩

話稱蕭林之知漂陽時張乖崖召食見几案
一絕句云獨恨太平無一事江南閒殺老尚
書蕭改恨作幸字且言公功高身重姦人側
目以此與公全身乖崖曰蕭弟一字之師也
云云今考集中游趙氏西園詩末聯云方信
承平無一事淮陽閒殺老尚書詩中既無恨
字幸字亦不作江南字且七律而非絕句則
輔之所記乃傳聞訛異之詞又青箱雜記載

詠贈官妓小英歌今不見集中其詩詞意凡
劣決非詠之所為殆亦吳處原誤採鄙談不
足據也乾隆四十五年七月恭校上

總纂官

臣

紀昀

臣

陸錫熊

臣

孫士毅

臣

總校官
臣陸費墀

欽定四庫全書

永慶集
提要

乖崖集序

故禮部尚書忠定張公以直道事太宗真宗雖不登相位而眷倚特隆天下誦其事業而鮮有知其文者今觀其文大抵脫去翰墨畦逕無屬詞綴文之迹而磊磊落落實大以肆方國初踵五季文氣之陋柳仲塗穆伯長輩力為古文以振之公初不聞切磨於此而當時老于文學者稱其秉筆為文有三代風蓋其光明碩大之學尊主庇民之道英華發外而雄奇典雅得于天韻之自

欽定四庫全書

序 非崖集

然殆非語言文字之學所能到也崇陽本公遺民也後之君子欲誦其詩讀其書將于是乎取而無傳焉可乎森卿初至邑會舊尹三山陳侯樸授一編書乃公遺文欲刊之縣齋而未果屬使成之讀其歌詩有古樂府風氣律句得唐人體若聲賦之作又其傑然雄偉者因揭以冠篇首或者以小英歌等不類公作然其詞艷而不流政自不害為宋廣平梅花賦耳語錄舊傳有三卷今采摭傳記僅為一卷附焉遺事所載未備輒以所聞增

廣又於石刻中增收詩八篇好事者有為公年譜亦加
刪次別為一卷尚論其世者宜有取爾舊本得之通城
楊君津家凡十卷今為十二卷其會粹訂証實屬之尉
曹孫君惟寅而使學生存中參焉外有韓魏公所作神
道碑內翰王公送公宰崇陽序巽岩祠堂記項平菴北
峯亭記此其文皆知公之深者爰並錄之覽者得詳焉
宣教郎知鄂州崇陽縣主管勸農營田公事天台郭森

卿題辭

欽定四庫全書

序

欽定四庫全書

乖崖集卷一

宋 張詠 撰

賦

聲賦 并序

聲賦之作豈拘模限韻春雷秋蟲之為事也蓋取諸
聲成之文王化之本苟有所補不愧空言耳賦曰

罔象迷冥大人忽生混沌初竅呀然震驚二儀吐形萬

靈吐英天機動制軋而為聲故形有美惡焉聲有大小
焉伊物類之動作俟人事而克全至于大雷隱空萬竅
吼風不為之隆品物磨旋羽足動發不為之末未若人
聲與天通功與物長雄口吻之啟出于厥躬道機之張
騰凌鴻濛其所聞者羲黃唐虞繼踵而至宇宙隘其神
造化侔其智在聲之偉也不迴天而動地觀其得一
之發清清泠泠涼寰洗瀛萬類聽之如懽而醒仁信之
發溶溶奕奕呼道振德萬類聽之如白破黑曰禮曰義

相迭而起鳴孝響悌駭心清耳萬類聽之如愁得喜廣
成五老聞而啟齒曰是何帝皇之聲也如此九道交訛
華夏和歌蠢動鼻息歡咍實多其在物也昭昭融融萬
緣和同萬籟響空答天之功其在人也萬心氣平萬口
宣騰雲門六英荅君之聲故知五音八聲聲之枝也歟
金石絲竹聲之器也歟若本不正而聲不清何嘗動天
地泣鬼神而有諸三五迭生異業同聲唱古寡應呼今
得精儀禮以之繁會時風為之勁清作禮者有周旋之

矩制樂者有大武之名故聖人之音鏗如鏘金聖人之
治潺若流水加以商辛夏癸行無轍軌情慾沸空淫哇
盈耳民不知告政聲遂毀幽厲既作心胡可度唱僻者
輕脫和偽者交錯鼓鉦之響日馳禮義之風日薄王道
民政潰然投壑攻乎亡國之音聚為終身之樂秦怪一
聲天搖地坑烘赫火烈荒茫海傾阿房輦材枿泉山迴
紫塞築壘角轟震雷鉗聖愚儒四海睽孤刮剥亡命痛
腦連脛於是民失其業怨口喋喋野薄其農荆榛颶風

刑失其矩民哀無所兵甲填委死為怨鬼故怨之為氣
也散為囂塵積為屯雲閉鬱六合陽靈不曛怨之為聲
也烈風相倚怒濤無起鬼哭于郊神號于市川谷為之
鬬擊山巒以之崩阤陳吳一呼而宗社瓦毀天窮地終
醜聲不已泊于漢唐惟高與光太宗續堯開元嗣皇皆
智冠絕古氣凌昊蒼倚天憑怒即動盪于八荒按劍大
呼即交映于中方借力者黎獻助聲者賢良亦不能廣
仁義于遞秦使道德之激揚掩商秦之餘韻系唐虞之

芳聲者也。未若我后凝神定思，誠求理致，與聖作則，為難于易，惟禮是崇，惟仁是嗜，叩乎杳冥，清淨以聽，聞古謬惑，皇心不平，於以忠良是旌，息嗟吁之聲，不肖是黜，息濫謬之聲，均物惻隱，息哀怨之聲，厚施薄斂，息流亡之聲，四民是別，息澆競之聲，狴犴是理，息枉寃之聲，道德是守，息兵革之聲，人勞是恤，息彫斲之聲，小人是遠，息邪佞之聲，正音是奏，息愆慝之聲，奇哉壯哉，堯嗟舜驚，致章獲之調，下覺唐堯之頌，輕浩浩蕩蕩，無得而名。

謂聲之襲也揚溢昭灼上賢下愚既懽且謔鳥獸踴踴
蟲虺躍躍信千載之一時與有生而同樂余欲引聲而
作未知何若

放盆池魚賦

并序

皇宋有天下十一年予自洛徂陝陝牧以近戚得侯
不喜儒墨遂憇駕于易兵部之館庭戶之間有盆池
焉綠萍小鮮雜其中以節兒童之樂樂則樂矣大違
夫物之性也遂命放之感而成賦

粵若金張貴孫風臺露軒珠翠爛目烟華斷魂未盡環
異慘然綺思遂命破苔紋陷陶器上分紅杏之陰下決
蓮塘之水于以責女胥誠童僕繫蛛絲之罥網針織之
魚魚亦繼致爰適我意宅于綠萍恩留香餌日兮夕兮
戲汝弄汝想其魚乎寧亡意歟稟天仁兮化質飲靈泉
兮孕軀豈不有晞狀運海之類豈不有慕力噴雷之徒
既履漸于鱗鬣安蹶媒于汚渚今者不樂動乃觸乎四
隅客有詞軫窮轍詩歌荇葦將問童子之欲用汲生生

之理無毀爾缶無覆爾水江湖可待與彼游泳之因罇
俎不離解彼囚拘之恥去去魚兮丁丁我私遊必避其
醜類食無貪于童飴比目義而可友文鯨賢而可眉壯
禹門之燒尾擬碣石之暴鬚如此則脫地塹排天池鯨
鯢為之戢鬣波神為之驚喜彼貴尺澤者曾何足知自
過圖遠通溪泛谷一動一息爰長爰育斜流可畏蜺蛙
之聚處多汙淺渚那輕牧豎之釣頭更曲盍徜徉於廣
澤游泳乎洪流欽王澤之下及識昆蟲之盛游時奔雲

雨之鄉神其救旱日警螻蟻之制愠莫吞舟無忽我誠
無後爾羞聊勝乎銜珠顧印之儔者也

鯨鯢魚賦

并序

太平興國甲申歲余知邑罷歸浮江而北有若覆甌者
漾于中流移晷不藏舟人曰此鯢魚也觸物即怒多為
鷗鳥所食遂索書驗名古謂之鯨鯢魚耳因而賦此亦
欲刺世人之褊薄者

鴻濛積氣化生品類順天者自得美名逆天者消之凶

器天亦不問任性而已鯨鯢微物江漢有諸性本多
怒俗號嗔魚其或天晴日暖風微氣和鱗者介者潛泳
江波被大君之惠化共委委而佗佗鯨鯢憤排迎流獨
逝偶物一觸厥怒四起膨欲裂腹不顧天地浮於水上
半日未已物或荐觸怒亦復始意謂天昊曠越不與我
遣大江之西流神龍俛默不與我禁水族之勿游何巨
魚之矯首何靈龜之縮頭何稱義于比目何為祥之躍
舟此類可怒其甚衆使我卒歲之沈憂有若世之小人

今才荒性卑謂道德不可以稱據謂仁義不可以取資
咸呼志狂而識昧獨謂量絕乎天維妬賢泄憤冥眸自
欺觸藩增咎至死莫知尤恐鯀鯀之遷怒嫌此善譬之
非宜嗚呼造化不能移爾之性萬類不能與爾之競雖
海有納亦物之病乃為辭曰

鯀鯀偏僻常蘊怒色性不我移仁者爾惜殊不知老鳶
伺隙翮翮鼓翼啄腹為食其怒方息鳶非爾賊爾自貽
伊戚者也

非崖集卷一

欽定四庫全書

乖崖集卷二

宋 張詠 撰

古詩

悼蜀四十韻 并序

至道紀號元祀春正月為審官院考績引對天子曰
天厭西蜀歲荐饑饉任失其人枉政偷剝民興嗟怨
構孽肆暴授命虎旅殄滅兇逆矧彼黔首不聊其生

官人安民朕意罔怠寬則育姦猛則殘俗得夫濟者
實難其人爾惟方直歷政有績卽焚幽遐往理其俗
克畏克愛汝其欽哉祇奉厥命乘輅西征夏四月廿
八日供厥職噫謀術庸陋罔敢怠忽豪猾抑之賦斂
乃息存恤窮困招綏流亡杜厥剝削宣揚皇風間一
歲而民弗克安非郡縣之罪偏將之罪也有聽者孰
不知民心上畏王師之剽掠下畏草孽之強暴乎良
家困弊漸復從賊庶賒其死深可念也天子遠九重

孤賤者憚權豪而不敢言烏乎雖採詩之官闕然久
矣而詩詠諷刺道不可寂然某敢作悼蜀古風詩四
十韻書于視政之廳有識君子幸勿以狂瞽為其罪
蜀國富且庶風俗矜浮薄奢僭極珠貝狂佚務娛樂虹
橋吐飛泉烟柳閉朱閣燭影逐星沈歌聲和月落鬪雞
破百萬呼盧縱大噓游女白玉璫驕馬黃金絡酒肆夜
不扃花市春漸作禾稼暮雲連紈繡淑氣錯熙熙三十
年光景倏如昨天道本害盈侈極禍必作當時布政者

罔思救民瘼不能宣淳化移風復儉約情性非方直多
為聲色著從欲竊虛譽隨性縱貪攫蠶食生靈肌作威
恣暴虐佞罔天子聽所利惟剝削一方忿恨興千里攘
臂躍火氣烘寒空雪彩揮蓮鍰無人能却敵何暇施擊
柝害物黷貨輩皆為白及爍瓦礫積臺榭荆棘迷城郭
里第鎖苔蕪庭軒喧燕雀斗粟金帛市束芻綺羅博悲
夫驕奢民不能飽葵藿朝廷命元戎帥師盪兇惡虎旅
一以至梟巢一何弱燎毛焰晶熒破竹鋒熠爚兵驕不

可戢殺人如戲謔童耄皆麗誅玉石何所度未能剪強
暴爭先謀剽掠良民生計空賒死心隕獲四野構豺狼
五畝孰耕鑿出師不以律餘孽何由却鄙夫識蜂蠆寡
術能籠絡邊陲未肅清胡顏食天爵世方尚奔競誰復
振蹇諤黃屋遠萬里九重高寥廓時稱多英雄才豈無
衛霍近聞命良臣拭目觀奇畧

勸學

示弟說

大化不自言委之在英才玄門非有閉苦學當自開世

上百代名莫遣寒如灰
晨雞固自勉
男子胡為哉
胸中一片地
無使容纖埃
海鷗尚可狎
人世何嫌猜
勤慎君子職
顏閔如瓊瑰
刻薄小人事
斯輩真可哀
放蕩功不遂
滿盈身亦災
將心須內疚
禍福本無媒

愍農

悠悠世事稱無窮
千靈萬象生虛空
活人性命由百穀
還須着意在耕農
自有奸民逃禁律
農夫倍費耕田力
青巾短褐皮膚乾
不避霜風與毒日
暮即耕今朝即耘

東坻南壠無閒人春秋生成一百倍天下三分二分貧
天意昭昭憐下土英賢比跡生寰宇懲奸濟美號長材
來救黎元暗中苦我聞愁農之要簡而平先銷坐食防
無井更禁貪官與豪吏愍農之道方始行

緝書齋

綠流北面桃花中書齋閒鎖塵蒙籠紗牕挂戶明月空
堦前草色鳴細蟲古書閱久陰生蠹治世之文欲無緒
雕梁語燕不復歸華池皓雀先飛去我來憇駕吟青春

呼奴嘯匠連揮斤一日整戶庭二日芟荆榛雜草留蕙
若掃逕連松筠千花萬木似得意幽香細韻來相親衆
口藉藉道一以如初新伊余世上耽書客古今萬事羅
胷臆運海搏風當振翼任是青天更高碧

陽春曲

東風習習吹庭樹知道春權移日馭青紅獨解露春心
凝冷無言避春去只有閒堦白日長清詞麗句祝春皇
春皇不肯論功烈惟有年年君道昌

勸酒惜別

春日遲遲輾碧空綠楊紅杏描春色人生年少不再來
莫把青春枉拋擲思之不可令人驚中有萬恨千愁并
今日就花姑暢飲座中行客酸離情我欲為君舞長劍
劍歌苦悲人苦厭我欲為君彈瑤琴淳風死去無回心
不如轉海為飲花為幄羸取青春片時樂明朝匹馬嘶
春風洛陽花發胭脂紅車馳馬走狂似沸家家帳幙臨
晴空天子聖明君正少勿恨功名苦不早富貴有時來

偷閒強懽笑莫與離憂賈生老

解嘲

我本高陽徒平生意氣凌清虛詞鋒即日未見試壯年
束手來窮途蛟龍豈是池中物風雨不來狂不得五都
年少莫相猜鸞鳳雞犬非同儕志士抱全節愚下焉復
知寧作鸞鳳飢不為雞犬肥君不見淮陰漢將未逢時
市人頗解相輕欺又不聞宣尼孜孜救亂治厄宋圍陳
亦何已往者尚有然余生勿多恥休誇提給饒聲光莫

以柔滑勝剛方我愛前賢似松柏肯隨秋草凋寒霜道
在康民致堯禹豈要長徒論可否興來轉脚上青雲何
必羸驢苦相侮

師鳳謠

我聞丹山之鳳非有八翼四足兮何羽毛之稱奇蓋仁
于不殺義于知時既信厚于動止而淳音其用稀是以
衆鳥樂而從之吾疾夫世之小人兮曾不知仁義之所
為故卷耳感頸背而疾走兮吾鳳之師

驚棲曲

天昏昏月娟娟驚棲之鳥伊啞而翩翾豈非海寒天風
惡扶桑半折枝巢落又非雕鶚之不仁郊林何苦難容
身吁戲哉鷦鷯弄翼出蓬蒿欲就鸞鳳高壘巢安巢待
何時平林容低枝枝低苦賤良可越却厭爭飛嘯鷦鷯
星稀夜寒啼轉多恐作枝間斷腸血人生功名難與期
聽之永夜生愁思援琴欲理驚棲曲調苦聲愁不相續

贈劉吉

天地有至私劉生與英氣學必摘其真文能取諸類叫

回堯舜天聒破周孔耳通塞不我知要在歡生意居危

不苟全憑難立忠義

仕江南偽主指斥奸佞曰果信是人國將亡也

歸國有賢

名天子聞之喜倒海塞橫流掀天建高議

治黃河有功議邊將不才

廷辨大臣阿諛

冒死雪忠臣

証楊業忠赤為奸臣所陷

讜言警貴侍

重指中貴弄權

四海多壯夫望風毛骨起如今竟陵城權司茶菽利鶴

情終是孤仁性困亦至勞勞憂衆民咄咄罵貪吏方期

與叫閤此實不可弃如何不自持稍負纖人累酣歌引

酒徒亂入垂楊市狂來拔劍舞蹈破青苔地羣口咤若
奇我心憂爾碎請料高陽徒何如東山器請料酒仙人
何如留侯志去矣劉跋江深心自為計

送韓使君赴任越州

十一韻

聖皇憂越人與之求良牧韓侯簡帝心受詔荒東服再
拜陳苦詞臣生非碌碌未得滅匈奴雖榮亦為辱勁敵
方歎盟宸恩倦兵黷難展窮北威遂作東南福況有重
慎姿足致奸巢覆況有明恕懷可使遠人伏行歌烟靄

空坐嘯江山綠無憂報政遲只怕徵還速他日遺遠書
幸勿忘蘭菊

留別博州推官楊丹

郊亭欲別時霜葉翻空日男兒志在乘長風去便離憂
慘顏色鏤鄧煌煌對尊酒醉舞不成空握手恥唱悠悠
易水歌羞折絲絲關外柳我欲為君操峻節研清詞古
來賢聖同驅馳連城白壁不足道濟時才畧為藩籬一
心答惠貺再欲酬心知從今明月夜只有遠相思

淮西叙別

天門高兮未我揭，驅馬淮西阻風雪。
高陽狂客夜敲門，清談大笑傾金尊。
一飲史君樓，騰騰醉未休。再約娛賓
曲，歌舞喧耳目。宛若子之招兮，精神多
崛竒。穆矣簪纓之後兮，動止饒令儀。
繁花不染君子道，大鵬自有飛鳴時。
何顧我之彌彌，不可無言而辭。

淮西有答

天教明道知經綸，只在尊君無庇民。
鶴板未徵身且賤。

輕車素珮游紅塵飄飄飄飄齊與魯半醉半醒陳復楚
夜倚西風拔劍舞拔劍舞擊劍歌青雲路遙心奈何

寄晁同年

昔同白日昇穹碧還同水國司民籍三年不見頻寄書
兩月相過忘行役桃花江上雪霏霏黃鶴樓中風力微
幽勝逼人魂欲飛此時不醉無與歸人間美事應有主
別馬蹄沾邊塞土南樓一望心淒迷昨夜疎簷滴寒雨
休誇筆力敵真風勿憶雲山千萬重但遇西風一行雁

殺青相問莫辭慵

寄程說傳逸人

綠楊陰映長楸道桃花初飛紅杏小
手扶大白口談天得意相歡不知老
一從召入金馬門三載長纓事邊徼
幾欲舍毫寄別離悠悠亂思如芳草

與進士宋嚴話別

人之相知須知心心通道氣情轉深
凌山跨陸不道遠躡屨佩劍來相尋
感君見我開口笑把臂要我談王道

幾度微言似慙心投杯着地推案叫此事置之無復言
且須舉樂催金船人生通塞未可保莫將閒事縈心田
興盡忽告去挑鐙夜如何彈琴起雙舞拍手聊長歌我
輩本無流俗態不教離恨上眉多

贈聶堯

聶堯懷抱何翹然游心聖道三十年智泉湍激橫碧海
文山竒崛凌青天神充氣溢眸子好常談盡是經綸道
早求入用活蒼黔莫向塵中虛自老

訓所知

皇風浩蕩吹大地天下英髦連鳳起海鵬一飛一萬里
三尺微風何足畏

送張及三人赴舉

才雄揚子雲古稱蜀川秀千載遺英聲三賢繼其後文
章積學成孝友亦天授遠郡得充庭期將免固陋

蕭蘭

種蕭芳蘭中蕭生蘭亦瘁他日秋風來蕭蘭一齊敗自

古賢者心所憂在民泰不復夢周公中夜獨慷慨

東門行

茫茫六合生萬靈周公孔子留賢名伊余志尚未著調
秋風拔劍東門行金龜典酒知是誰逢君使我擡雙眉
眼前萬事不足問要須醉倒高陽池

白駒謠

別喬隨

白駒如龍兮逶而迤紅韁朱絆兮天之涯秋風萬里思
鄉時傷離羣兮嘶復悲

憫旱

皇天詔龍司下土穀苗乾死天未雨如何不念蒼生苦
村落蔽蔽推旱鼓

結交

古人死恨為交難交心不移誠可歡須知閻水生波瀾
壯夫一飲摧心肝

祛惑

過與夜光不肯要捉得泥丸弄到老因嗟蜀望無甯懷

至今號作思歸鳥

酣飲

不敢指天象象中皆有神不敢說人事謾至奸邪嗔豈
若日酣飲兀然陶吾真

吾真小不見吾真大無倫真苟無所適亦免招悲辛堪
笑古人愚刺轢徒殞身

二月二日游寶歷寺馬上作

春游千萬家美女顏如花三三兩兩映花立飄飄似欲

乘烟霞我身豈比浮游輩蜀地重来治凋瘵見人非理
即傷嗟見人歡樂生慈愛花間歌管媚春陽花外行人
欲斷腸更覺花心如蘭麝風來遶郭聞輕香昔賢孜孜
戒驕蕩猖狂不是風流樣但使家肥存禮讓歲歲春光
好游賞

書園吏申花開勝子

後園花開紅滿枝太守倦游紅不知看花小吏報花信
太守茫然心忽悲頭上光陰瞥爾過昨日少年今老大

見說花間舞蝶狂翻飛更着游蜂和

孟孟詞

党項婦女卷葦葉吹之名曰孟孟寄情托意悽婉動人

邊城不識春時節門外春迴花未發奴家聞道漢宮春
遙望南天拜新月拜新月攢雙眉別部天山聲亦悲低
頭自嘆無人知

筵上贈小英

天教搏百花搏作小英明如花住近桃花坊北面門庭
掩映如仙家美人宜稱言不得龍腦薰衣香入骨維揚

軟縠如雲英毫郡輕紗若蟬翼我疑天上婺女星之精
偷入筵中名小英又疑王母侍兒初失意謫向人間為
飲妓不然何得膚如紅玉初碾成眼似秋波雙臉橫舞
態因風欲飛去歌聲遏雲長且清有時歌罷下香砌幾
人魂魄遙相驚人看小英心不足我看小英心本足為
我高歌送一杯我今贈爾新翻曲

乖崖集卷二

欽定四庫全書

乖崖集卷三

宋 張詠 撰

律詩

登崇陽北峯亭

高榭臨公宅，凭軒萬木秋。
亂雲橫島嶼，鳴雁下汀洲。
到此欲沈醉，何門銷舊愁。
若為陶靖節，容易賦歸休。

登崇陽縣美美亭

萬象盤迴處年來此創亭喧聞當邑地清絕倚禪扃砌
迥波流碧牕涼洞壑青人家晴渡口漁釣暖沙汀岼竹
風成韻皋禽曉晒翎栽花多是樂題壁半書經遠客憑
消恨高僧與勒銘掃苔朝復暮閒日醉還醒不可窮吟
思將思列畫屏浮虛莫輕賞美美獨丁寧

縣齋秋夕

才薄難勝任空銷懶情情公堂羣吏散苔地亂蛩聲隔
歲鄉書絕新寒酒病生方今聖明代不敢話辭榮

登黃鶴樓

重重軒檻與雲平一度登臨萬想生
黃鶴信移烟樹老碧雲魂亂晚風清
何年紫陌紅塵息終日空江白浪聲
莫道安邦是高致此身終約到蓬瀛

新秦遣懷

貂褐久從戎因令筆硯慵
梳中見白髮枕上憶孤峰
風動沙昏晝寒多雪折松
此心無與問長願酒盈鍾

登麟州城樓

莫問王庭苦高欄是夕攀時清官事少邊靜戍人間雉
堞臨寒水穹廬倚亂山皇恩正無外不擬更移關

郡齋秋夕

久負嵩雲約年來半白頭風驚落葉夕雨滴戍城秋調
古將誰合心狂漫自愁遲迴不能寐重起凭危樓

鄴中留別平仲

聞說懷經濟乘閒過隱廬話言殊不逆交分合何如道
愧將時背心非與世疎淒淒重惜別蟬噪古槐初

至道乙未蜀中送人東歸

綠楊影裏卓旌旗一曲離歌獨泣然顧我無才狂似鹿
羨君清節直如弦錦城寇難初平日帝里春和入謁天
好竭忠誠佐賢主莫教奸佞苦妨賢

再任蜀川感懷

官職過身鬢已衰傍人應訝退休遲從來蜀地稱難制
此是君恩豈合違兵火因由難即問郡城牢落不勝悲
無煩苦意思諸葛只可頒條使衆知

李順劉幹王均十年三亂蜀人人思

得諸葛亮整之亮遇離亂提一旅之兵平定川陝此非
宏才異畧則不濟也方今天子明聖國富兵強只宣馭
遠寬平之詔禁暴刑殺
之令不半年自整爾

蜀中傷陳恕左丞

英賢去世世同悲管葛才能更比誰心盡西山離隱後
名喧深殿受恩時謀猷不枉稱人傑精密真堪作吏師
謾說高原向東哭路長天遠豈能知

寄傅逸人

鷗鷺憐疎野朝昏繞戶飛有誰知此意獨立對斜暉落

葉堆荒徑澄泉照白衣聖君方急善應好下魚磯

每憶家園樂蜀中寄傅逸人

每憶家園樂當年枉用心翻身期濟物明代已腰金守
道知無取防奸似不任于今得休去誰肯羨為霖

每憶家園樂名賢共里閭劇談祛夜癰

開寶中與傅會于韓城終夕談

話諸隣病癰皆云不發

幽夢驗鄉書

每發家書傳必先夢

漸長性情嬾隔年

音信疎終嫌累高節不得荐相如

淳化末余直省密使人誘傳意勉之仕進

傳以為荐已是相汙也虛名何濟遂止

送張及之任穀城

不求灼灼不卑垂自愛先賢力自為德行舊多鄉曲譽
文章新受聖皇知辭親西國春方好去路千峯鶴亦隨
若到縣封修政術漢南元牧是良龜

李道
知州

送趙寺丞罷秩游青城山

公餘長閉目只是老心情聞道尋山去連忙出戶迎好
峯須到頂靈跡要知名迴日從容說余將少解醒

金陵郡齋述懷

傍人往往羨清途
逸情懷亦自扶官舍
四邊多種竹
潮溝一面近生蘆
病嫌見客低徊甚
老覺臨官氣味麤
不信浮名是身累
有時閒撚白髭鬚

郡齋書情寄仙游張及

老去慵仍甚
榮名舊日疎
又因經歲病
不答故人書
閑閣僧歸後
看山吏散初
何因問心跡
之子最相於

淮陽書懷寄朝中親舊

聖恩重疊念龍鍾
新賜淮陽地望崇
纔有筋骸堪策杖

苦無情緒可憂公日思舊隱歸何計或問前程笑指空
昨日凭高向西望滿川烟樹雨濛濛

游趙氏西園

蜀中春艷世間殊比並陳園恐未如數里花光浮暖日
六街塵淨見香車翻空雅樂催歡處入格新詩上板初
方信承平無一事淮陽閒殺老尚書

上楊大諫

徽之

東南雲物異端正產賢人才大何高古名雄始入秦文

江橫舫檝藝圃剗荆榛民事憂偏切金門老更親天教
任孤直帝亦賞清貧功業榮書史銓題洽縉紳苦聞辭
祿綬遠擬訪仙真卻顧希顏者遲留塞草春

寄田錫舍人

當年心計此心知忽忽逢人亦自疑枉是憂公生白髮
有何長畧謝清時林僧已怪抽身晚朝侶猶嫌到闕遲
多喜通規識幽抱路遙無處寄相思

寄柏閣宗消上人

周衰風雅變詩匠著禪衣身世閒雲片烟霞共鶴歸引
泉涼月動掃徑落花飛自信甘時拙終求對掩扉

寄郝太沖

閒愁休問意休疑此事關身合再思心靜易求長世法
氣狂難與少年時新編到底將何用舊好如今更有誰
猶憶公堂秋會否繞窗寒竹夜風吹

送別蘇寺丞

公身多不定何路慰飄離莫以微言合苦將幽思悲山

程朝醉少雪屋夜眠遲却問逢春約芳菲折贈誰

送別祝隱士

龍鍾塵滿衣特特扣柴扉暫慰經年別又驚千里歸山
川秋末後風雪雁來稀莫便長休去明時待發揮

送馬道人歸天台

逢山長欲便辭榮見說天台益自驚絕頂要歸終久住
此時無計伴師行囊攜鼎藥身難老路接仙橋眼更明
莫笑宦途滋味薄五湖曾有片帆輕

送人北游

慈親別幾時又作北游期萬馬方征敵單車欲訪誰遠
身孤劍共幽抱素琴知應渡黃河夕波濤驚夢思

歸越東舊隱留別秦中知己

客亭楊柳葉初殘歌咽秋空慘別顏吟愛好峯歸越路
醉衝寒雨出秦關烟蘿庭戶重栖倚漁浦人家舊往還
縱使功名無分得免教心在怨尤間

贈祝卜隱者

當年辭聘幣高卧魯郊西道與常流別名將往哲齊細
蟲喧四壁芳草暗前蹊猶有談玄叟時時一杖藜

贈孫曹二生

西洛繁華外幽竒二隱同喧卑不入耳賢達許高風宮
水當門落僧園舊逕通看書悲往事坐石笑晴空世界
搜吟內山川曠望中憂人過憂已豈是卧雲翁

郊居會傅逸人

久客驚魂倦田居乞暫安義寧忘力學貧要奉親歡枕

外河聲老門前野色寬
支流狂繞砌叢葦揭當欄
書葉招鄰彥扶筇話肺肝
吟懷難契遇醉語動辛酸
隱几歲時變凭軒雷雨殘
致君須有分會此擲魚竿

再會傅逸人

分到知心死不輕
幾年曾是愴離情
微風吹雨雁初下
落葉滿階蟲正鳴
鐙靜苦嫌論劍畧
簾涼頻喜轉琴聲
從來共約雲泉老
肯向人間占好名

貽傅逸人

少年名節動人羣
避俗身居積水濱
幾為典衣留遠客
半乘歌枕看閒雲
門連酒舍青苔滑
路近汀沙白鳥分
誰道無情活黎庶
數篇新製詠南薰

乖崖集卷三

欽定四庫全書

乖崖集卷四

宋 張詠 撰

律詩

郊居寄朝中知己

年來流水壞平田
客徑窮愁自可憐
汀葦亂搖寒夜雨
沙鷗閒弄夕陽天
狂嫌濁酒難成醉
冷笑清詩不值錢
碧落故人知我否
幾回相憶上漁船

懷張白逸人

昔年吟社偶通隣，常貴高風入格真。
名好已期天共歆，性孤翻與世無親。
梁園醉別花撓眼，楚寺秋歸鶴伴身。
從此幽懷不能說，五湖烟月二京塵。

訪人不遇

田徑莓苔合，兒童獨閉門。
踏霜歸遠店，涼月照空尊。
雁響蘼葭浦，風驚橘柚邨。
知音在何處，凝寂欲銷魂。

和人惜春

白日不暫住催春去忽賒頻須傾綠蟻未忍掃殘花漸
恐凋雙鬢堪驚遠別家歌臺重一望烟柳數行斜

酬宗人殿院見示詩集

句好如天設看來字字精工夫能到此心意可知清已
得風雅正任從時務輕何當較才用期與二南并

依韻答人九華山圖

每憶眠雲處當簷列翠屏有時聊極目盡日坐忘形去
此心惟苦懸圖眼忽醒數峯秋欲活虛籟夜重聽地鎮

三吳遠天連萬古青幾人曾得道是草即通靈松鶴閒
窺鼎龕僧暗誦經終須卜長往迴首謝明庭

和人登朗州江亭

城上江亭簇暮烟城根老樹浸江瀾何人臨靜夜歌罷
獨客凭高秋興寬直下路通諸國遠偏東山隔半溪寒
漁翁似會清吟意笑逐江鷗過淺灘

答人惠四明山蕉葉扇

團團休復頌齊紈蕉葉精新舉世傳更愛四明來處異

可量三伏用時便已無酷暑侵肌骨肯放青蠅觸几筵
因藉仁風慰黎庶寧知不及古人賢

旅懷

移文休誚客衣塵欲去終慙未了身一夕亂蟲驚別恨
滿堦紅葉愴吟神東周佳久知音少白社拋來舊業貧
猶喜陶潛逸籬菊帶霜開得數枝新

洛中寓居

風塵籍籍伴窮迷旋賃高齋洛水西綠樹不知游子恨

夕陽閒引杜鵑啼
苔侵舊徑來人絕
花滿南軒翠竹低
自笑詩書冷無味
抱琴堦下草萋萋

公暇偶作

世情多與道相違
偶忽公閒便息機
貪競已從心下絕
愛憎還覺眼中稀
時文鍊漉教歸正
聖易參研盡入微
本要資身無報國
安知四十九年非

舟行感懷

風帆江上往來頻
漁叟應多笑此身
自愧無才酬聖澤

已甘行樂負青春疲羸未復空忘味網緒難條欲問津
更擬傾杯祝天地世間不用長奸人

舟次辰陽

昔賢勞苦為憂官我自無才欲忘食鳴棹幾程灘勢惡
宿亭一夜雨聲寒山連古洞蠻烟合地落秋禽楚俗懽
雖指公餘便東下好峯猶得捲簾看

游桃源觀

一從仙去失仙源樹老臺荒又幾番塵世莫嗟無分到

星壇空自有名存竹邊風健秋醒眼花底泉香夜斷魂
多少尋真舊題處我來重與拂苔痕

舟中晚望桃源山

仙山初指眼初明倚棹因妨半日程雲裏未忘尋去路
世間爭合有浮名岩空閣老松千尺天靜時聞鶴一聲
更謝暮霞憐惜別滿波紅影照崢嶸

幽居

落花時節掩關初請絕江城舊酒徒滿屋烟霞春睡足

一谿風雨夜，鐙孤易中有象閒。消息身外無求免，歎吁多謝岩僧頻見訪。欲迴流水又踟躕。

旅懷

儒術精窮久，風塵鬢欲衰。知音豈易得，搔首獨何為。寓舍思親處，秋原墜葉時。樂天吟更苦，笑殺五陵兒。

吳宮石

四正題曰醉花晒藥石說月朝天壇

何人移置向何年，牢落空庭見斷頑。竹外松間滋澹竚，土昏苔染更欄褊。貪憐翫月名偏好，莫問朝天信不還。

閒醉閒吟聊自得漸無魂夢憶歸山

旅中感懷

人世貪名豈是閒幾回思算幾悽然故鄉路遠不得信
寒月夜來還復圓霜趁悲鴻歸楚澤風移殘燒下秦川
莫言酒作銷憂物更有新詩一兩篇

退居近墅

選得烟村寄掩扉拙謀翻似解忘機名場未入老將至
鄉信不來春欲歸窻背晚陰黃鳥語簾橫幽徑落花飛

何由盡會蒼蒼意時復攜筇上翠微

歸隱嵩陽

浮世事無限何須要到頭壯心為客盡孤跡卧雲休
匣劍已全弃林僧亦少酬從來愁恨意乞待外人愁

本農

奢競苦不息生民只有冤誰搜元化窟鑿斷麗華根使
絕侵奪苦著為明聖恩何煩重師古即此是羲軒

喜雨

救旱功何遠淋漓晝復昏風雷潛助勢草木豈知恩積
霤消殘影枯源漲舊痕朗吟渾得意重起凭前軒

秋霖

觸石便溟濛經旬失遠空深疑竹箭浪無起蓼花風淨
長苔痕綠寒催木葉紅蒼蒼不可問惆悵漢陵東

庭竹

挺秀誠堪貴根莖豈異蓮高低全賴水舒卷自知天已
任羣芳妒難妨後笑偏向明終有待呈豔不爭先愛重

頻移席徵求苦費錢
蘭蓀饒酷烈桃杏媿奢妍
應瑞花中絕標名世上傳
須栽禁池內用表太平年

弱柳

枝莖何弱種何緣
著架扶持勢可憐
但見低垂常衛足
更無踈竦欲參天
離情漫指千條線
野興堪驚一點烟
最惜柔顏似君子
夜凉重起遶欄邊

曲湖種柳

曲湖連曲接平蕪
前事因循好欲吁
不見有源堪濬鑿

便來此地費工夫蛙能聚響難停息蓮本含香舊已無
夾岸近教多種柳少延春色到城隅

新移蓼花

蓼叢疎淡老相宜移傍清流曲岸西紅穗已霑巫峽雨
綠痕猶帶錦江泥吟狂不覺驚幽鷺立困翻疑在舊溪
官滿便應離此去可憐心緒更難齊

乖崖集卷四

欽定四庫全書

集部

乖崖集卷五至七

詳校官國子監司業臣鈞覆

檢討臣何思鈞覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣李世麟

欽定四庫全書

乖崖集卷五

宋 張詠 撰

絕句

秋日登美美亭

野人官職與心違
何況經年未得歸
一夕秋風無限思
偶來凭檻到斜暉

縣齋感懷二首

前朝官政似無端彭澤先生百日還堪媿崇陽九河客
明時不敢自歸山

旁人休愛命皇華即問何能報國家長憶鄉園舊廬舍
會須拋印自鋤瓜

寄高主簿

青霄數日路岐通何惜江頭暫駐蹤猶有同來未歸者
縣齋寥落倚千峯

同韋主簿禱雨

棲鸞聲譽喧羣口擲地辭華衆莫儔此日甘霖沾渥處
萬家瞻仰誦田疇

新市驛別郭同年

驛亭門外叙分攜酒盡揚鞭淚濕衣莫訝臨岐再回首
江山重疊故人稀

早發鄂渚

五里亭東曉色分數峯連絡倚青雲迴頭却顧公車從
孤負滄洲野鶴羣

晚泊長亭驛

驛亭斜掩楚城東，滿引濃醪勸諫慵。
自戀明時休未得，好山非是不相容。

新秦送人東歸

郡齋空古塞垣西，纔喜相逢又解攜。
若值山東豪俠問，愁生慵更作書題。

相州官舍

林木千重閉郡樓，西山濃翠去無由。
思量自古逃名者，

多少清閒到白頭

赴職荆湖途中作

闕下過從禮數頻到官憂事更勞神
每逢山驛連宵住似待孤雲憫此身

杭州一百五日水心亭留題

湖邊三月百花紅湖上游人處處通
莫怪此渠來便去都緣心地似虛空

夫差廟

由來邪正是安危不信忠良任伯嚭自古家家有容冶
何須亡國殫西施

過華山懷白雲陳先生

性愚不肯林泉住強要清流擬致君今日星馳劍南去
回頭慚愧華山雲

途中

人情到底重官榮見我東歸夾路迎不免舊溪高士笑
天真喪盡得浮名

驪山感事

古來仁聖最憂多，合倚承平縱逸麼。
行幸未停歌未闋，漁陽兵已渡黃河。

再任益州迴留題劍門石壁

劍門山勢碧摩天，匹馬重來鬢已斑。
多賴皇明燭幽遠，西川無事得生還。

洛中

翠輦西巡未有期，玉樓烟鎖鳳參差。
可憐三月花如錦，

狂殺滿城年少兒

舟行

江邊烟草濕歸艘
沙白頻翹鷺一雙
野曠不知前路遠
雨中時起閉船牕

峽路阻風

嵩雲草草失前期
佐主無才鬚有絲
牢落江灘阻風夜
峽猿聲裏坐多時

過武陵谿二首

生平苦愛山無水南國晴暉盡可攜
卽問世間誰見我扁舟閒下武陵溪

武陵山水冲溶往事追尋興莫窮
欲就漁人問閒趣葉舟齊過蓼灣東

桃源觀

簷下山光砌下苔人間重遇眼重開
舊林諸子休移舘已許孤雲作計迴

夜坐

流水涓涓落砌莎竹窓殘月冷無多旁人不念思鄉苦
獨奏南樓一曲歌

弔屈原

楚王不識聖人風縱有英賢志少通可惜靈均好才術
一身空死亂離中

苦熱

赫赫炎炎爍遠空泉邊樹底亦無風行人莫便多辭苦
猶勝東郊炙背翁

雨夜二首

四簷風雨滴秋聲
醉起重挑背壁燈
世事不窮身不定
令人閒憶虎溪僧

簾幙蕭蕭竹院深
客懷孤寂伴燈吟
無端一夜空堦雨
滴破思鄉萬里心

諭意

但求報國莫求名
說著陰功是有情
楚漢既分寰宇定
留侯先意便辭榮

方竹二首

笋從初籜已方堅
峻節凌霜更可憐
為報世間邪佞者
何如不似竹枝賢

枝枝方直綠參參
林葉疎紅始見心
却恐當時惡圓佞
結根遙向楚雲深

方竹杖寄蘇內翰

一尋方直剪湘烟
欲寄先愁見賞難
指佞扶危兩堪試
惟憑不作瘦藤看

柳枝詞七首

玉門關外絮飛空
破虜營前畫影濃
便可消兵無好術
忍教攀折怨東風

青連遠戍和烟重
靜映疎櫳漾縷輕
游子不歸春夢斷
南村一樹有啼鶯

遠映天街近遶池
長條無力自相依
上陽宮女愁方絕
又是東風有絮飛

輕盈恰與地相宜
纔種纖枝又引枝
不及垂陰向黎庶

春風一路送亡隋

海潮聲裏越谿頭誰種千枝來亂流
安得辭榮同范蠡
綠絲和雨繫扁舟

帳偃纓垂已有名水邊花外更分明
前賢可得輕詞句
幾變新聲入鄭聲

吳王愛重為遊從歲歲添栽後苑中
家國旋亡臺榭毀
數株臨水尚牽風

和人牡丹

桃源分散恨無期
忽憶江城見有時
歌遠醉園拋不得
幾人終夜起題詩

寄傅逸人

當年失脚下漁磯
苦戀明時未得歸
寄語巢由莫相笑
此心不是愛輕肥

闕下寄傅逸人

疎疎蘆葦映門牆
更有新秋鱸味長
何事輕拋來帝里
至今魂夢遶寒塘

秋日寄友人

柳條風暖會吟詩
林下池邊屐齒移
別後過從更踈嬾
暮蟬嘹亮不勝悲

送別王祕丞

帝鄉三十年前別
江外相逢鬢已衰
清論未窮行計速
為君臨水立多時

送別李司直

亭下依微見遠村
亭中離恨若為論
數聲歌罷揚帆去

民吏相看有淚痕

送魏道士

江上蕭蕭木葉飛
天台狂客杖藜歸
莫嫌俗吏勤相顧
曾是嵩陽舊掩扉

答劉道士

嵩陽峯底洞中天
曾共浮丘對掩關
知道高閒少無濟
折腰從此到人間

暮春憶友人

楊花零落暮春風
醉起南軒夕照紅
閒倚焦桐坐無語
故人相隔海門東

遣興勉友人

人生三萬六千日
二萬日中愁苦身
惟有無心消遣得
有心到了是癡人

謝雲居山人草鞋

雲居山客草鞋為
鞋路轉千峰此寄
來昨日公餘偷步
躡萬端心緒憶天
台

請人畫嵩山圖

嵩陽三十六峯寒向為時明
隱道難却顧事繁思不及
如何與作畫圖看

鷺鷥

碧蘆風暖健精神
烟淡烟濃片影分
天怪覓魚心不足
未教名與鶴同羣

聞鷓鴣

畫中曾見曲中聞
不是傷情即斷魂
北客南來心未穩

數聲相應過前村

乖崖集卷五

欽定四庫全書

乖崖集卷六

宋 張詠 撰

雜著

詹何對楚王疏

楚王問詹何治國之法何對曰治身重詢之故又曰未
有身治而國亂者也以其言近易知多所忽略稽昔聖
君鮮不先身而後國者或說心君也股肱肘腋臣下也

皮膚藩輔也心苟動興支趾隨作此徒比言曾未知乎
治矣於戲治身之道願若轉九克若迴山蓋知之匪艱
而行之維艱也故求其治身必先治心治心之本在乎
中正日思之月習之歲用澄明物無藏照若是則精神
以寧貪慾不生心定身安何往為咎由此治國則忠讓
之入若百川蹈海無與逆也仁政之施若時雨流天無
與止也以此選賢淳直是前以此授職無濫厥官以此
治民本正化均以此治兵謀猛相成異哉正慮明斷慎

若膠固治定端冕號為昇平中正於身其幾矣乎故使
淫聲奸視拂然不入小人惕息罔暇豈能干政以亂國
耶堯舜禹湯得治身之要聰明著焉國用化焉辛癸幽
厲失治身之要邪僻入焉國是亂焉嗚呼身治而化未
至堯舜者有之矣未有身不治而國無危者矣因疏詹
何之言彰載治之要由身形國藉司君鑒焉

擬富民侯傳贊

并序

漢武晚年以丞相為富民侯富民大本也侯爵勸功

也推導之若此將復古王之功歟嘻太朴未散民命在天風教既闢民命在賢賢不可黷黷之非賢先王仁孝以辯之民不可擾擾之生弊先王儉簡以御之粵自桀作瑤臺民始知勞秦易井田民始知弊所謂上濶其欲而下散其束四人桓桓去勞就安百途鑿鑿彫偽散朴衰周之民也真可哀哉一作之百取之斑白者不得息稚齒而趨驅焦勞力竭而飢凍繼之浮民奸我利非賢盜我食何嘗少得佑助徒俾日攻

之故謂令德日理窮兵亦私末途喧喧而大本取弊者於斯也哉非有大聖上智其誰拯之歟漢洗秦弊七十年武緯文經漸被四海以高祖之仁文帝之儉尚不能推民壽鄉切磨三代加以武皇事威窮侈四十年間民力凋半亟下富民之詔尊為上公之號憂勞誠思亦至矣乎徒知民富而後國昌不知國正而後民治吁不能師三代育民之法以事末術良可悲矣亦由止奔流之舟雖萬斯篙未若五尺之纜之要

也療已弊之民雖百斯術未若一正其本之仁也嗚呼末途未塞本弊不正欲民富國昌者未之有也漢雜霸道史或過矣余愛其君有富民之志臣禁富民之號又憤不能開通之因附史氏作贊以矯之贊曰五后之世事簡而民靜夏商周之世事正而民治故貧富之名稀所稱焉三代之季四人亂倫百途競新蚩蚩餓死無階休存之遂使抱仁義智能者易以要功于其間如武皇帝命富民侯又何如哉又何如哉

耨斧贊并序

里人命斲斲為耨斧余觀而義之曰耨所以逐惡也
斧所以利用也力駕心怠者毋執是柄惡亂我苗將
飢我族故聖人之化人也有心哉詰誅暴慢斯近仁
矣是以堯翦四凶蓬蒿斲茅周鋤二叔藜莠絕本鳴
呼既竭其力又稱其用復何患者乃為贊曰

大田芄芄耨斧鑱鑱蓬賊莠奸我斧是芟玉食匪難禮
義是前鮐背黃髮鼓腹便便周廟之詩頌以勸漢侯之

欲閔以哀賞兮誅兮正由是哉

唐衢贊

井序

天之道繫乎慘舒人之情出乎哀樂慘舒之大者聖人之運也哀樂之大者賢人之心也若慘者何天地闕而不通萬靈否而屯蒙聖人君子無因搖動于其間故慘酷外感而悲哀內作仲尼之泣麟哀安之流涕豈不兆乎哀者也若舒者何天地環復千年會昌聖人導道於上賢人陳力于下和氣駢合而頌聲作

故南薰之凱康下武之熙穆豈不兆乎樂者也唐衢
生生唐之衰跼于天地間不得攘袂矯首徒于生民
仁智咽結動輒慟哭哭之時義遠矣哉軍國失禮則
哭之賢良失智則哭之嘻生之不爾無以見救世之
心免訐刺之禍仁之至矣蓋得泣麟之遺者耶余直
慙生之有志無時前不浹開元之餘風後不見我宋
之太平因與紀贊以旌遺魂贊曰

嗟嗟唐生生遭世逸道德閉咽惟慟哭聞高高蒼穹迢

遙聖風哭之不應徒傷厥衷世人不良嗤生之狂餘哀
不朽露唐之醜已焉哉聖人泣麟千載為偶

異獸圖贊

并序

昔人好怪者指是方朔所說纂錄海荒之外怪禽異
獸圖而寶之或得鳳之一毛麟之一角肖人而體雜
混滉醜怪總命曰異獸圖蓋四氣不合而生生故不
具而不得容于中國也已嗚呼天之限物率偶然爾
知獸怪而遠之不知人醜獸者不遠之天果無心也

已抑圖記之設非紀則戒天下之醜行者焉人誰明之系以為贊贊曰

混元運行與物為形形氣不淑以獸為名爾形大醜爾心或否海荒之外恣其所有人誰圖之觀心駭嗤雜中國而醜行者彼何人斯

木伯傳

木伯字巨材世稱處豫章者為甲族巨材其後也其先著姓于庖犧氏佐青帝籍發生之德死而命神曰勾芒

族散天下五分之一鴻黃氏識其真且良第擢用之大
濟厥美民到于今稱之曰若涉水之航兮登山之梯兮
宴兮依兮無暴我長幼兮克肖基構者世不常絕或云
火化已先民知附賴故淳仁之後鮮宇鈞惡從蒙弱幽
鬱亦不敗世教耳巨材得太和正氣生而雄奇始七歲
有凌雲之姿漸長磊落見節幹善吟笑風月俊如鸞鶴
麟鳳者競狎之加以性寬簡重厚縱燕雀輩流接之泊
如也漢天子將即明堂議三代巖野瓌秀咸見徵用巨

材隨吏君見長安宮百工僉曰伯也有棟梁之器宜其
荷重任翼羣材者也進用可上旨尋封為大梁侯出納
明命于邦有光不顯諫徼訐不處君子不義或大事用
頗引用公之法正之帝謂侍臣曰體天崇高纂承鴻緒
配地博厚以朝萬靈政聲教澤涵濡中國洋溢天下皆
大梁侯之功也諛言不入愆懣不作熙熙焉朕心用平
又其功也宴見以時義必正色望者若虹蜺架天左右
前後輝如也鳴筆龐老頌帝功者戶歌之一日從容謂

柱史曰吾輩委質聖朝幸亦至矣恥下君子三王今僅
昇矣徒以貞幹無怠于任過久不退將羣邪巨蠹疾我
歟後大梁侯去位不以其禮而漢中微嗚呼鍾莽之亂
謚號無存焉

史臣曰木非端木後也梁非魏大梁也予聞其生而雄
傑德也藏器待時智也繼仁者之後孝也處大位而不
歆節也與羣材而立義也朝會以正功也致君子三王
忠也大梁侯之德與士師乎雖老不知退何累于全德

耶

蘇公堰銘并序

鴻河走孟門東五百里地平無岸郭每淫夏雨注萬
壑奔集漾沙汨泥漫猛可畏故聖人導九河以驅其
間禹越千歲九河遂沒漢亦悼瓠子之歌東潰西決
世無常波濱隅之人世無常家於是天子趨民以隄
防之後周蘇允平常宰澶洲之臨黃刮剔舊弊以身
正民事有妨蠹雖郡侯不能易其令義苟利物縱灼

身無以懼其心先十年河敗西鄙民魚交居公慨然
曰冬水既道春土可封民不得利者令宰之咎也因
詔下興土功遂大索丁徒囊鍾就任騰溝驀渠順河
為勢除貴長孤弱外無游縱除風雨冥夜不息民恣
至勞公愛至利不逾月而大堰成春波間來餘怒自
息旅民喜農轉飢為豐二紀之間復魯衛之風皇朝
十二年河南潰於帝丘明年北陷我邑人人驚奔逃
死不暇是堰也亘四十里而廬萬室遠乎哉賢人之

用心也安則民被惠灾亦民依之與彼竊祿賊民者
何如哉嘻賢人之功不得光輝史冊垂之不朽亦文
士之過也丙子歲余遠來省親日賞其上忻然勒銘
以示來者銘曰

衛東之地蠖弱兮鴻河肆其橫流平民轉泊兮眦如深
仇蘇公來堰兮析民牢愁沙濤雷波禁束如死汧二十
年乘畝比比民亦何知怨若忘美歲老復決陷于全封
是堰稜亘萬室來同衆苦吟嘆始頌蘇公之功於戲既

利物以稱仁不竊祿以汙身邵塘漳樂邈為全倫吁嗟
蘇公兮無羞于世之人兮

張氏新小橋銘

井序

粵若逡勝尚竒見善稱難者與夫創新謀始遠矣哉
新小橋即張氏林泉之所建也通溝漲白所以瑩林
榭之輝丹檻凌虛所以喧耳目之用利有未濟人其
舍諸於是哲士預能梓匠視力役夫未疲飛梁締構
通竹陰之雙隧導賓階之四達蒼雲夜斂疑上架于

星河零雨晝晞訝傍牽於蟬螻既萌謀始得無健稱
者歟某謂成功則細創心是難執彼良大昭焉著焉
鄙乎隱鱗之狂寧謝題柱之作染翰之末聊述銘云
設險者水謀始者賢飛梁締構呀豁林泉往復攸濟微
乎捨旃誰謂巨川不能駕焉

三不欺箴

并序

君臣人之綱也仁義人之宅也是以緣情制禮因事
立法此在古聖賢宅人之典也故立法不易者為經

制事可師者為傳此又垂訓示人之深者也若子產之明子賤之恕西門生之猛皆宗主仁義合附民欲三之不欺於斯傳矣某心愛仁義力趨聖域嘗謂誠不至而師古者惑也誠至而事異者泥也未若輔諸道求諸心行之不回久而必至齒仕已來求望彌篤三之不欺獨因心出上不敢欺君下不敢欺民中不敢欺心書帶鏤誠用以自勉豈古人之所未知將後生之所為妄也乃為箴曰

古三不欺恕猛以明休民為宅與世作程今三不欺君
民心兮誠人所及胡用言之克欲自刺勅身為規君道
湛然臣道乾乾調君私己是謂欺天民生蚩蚩惟賢是
資欺枉以執仁者不為心為道源執之誠難利亦易誘
邪亦易干一失其正名辱身殘惟慕惟懼心焉是刊庶
幾茲世無羞厥官

懼箴

井序

余幼荷父母之訓長師聖人之道必純必信用度於

心年甫弱冠始接人事事茲與人鮮有通者豈為善之未至耶將學不知乎變耶退而省已作懼箴以自勗

口乃禍府交為禍媒交莫浪合口宜慎開道我之得兮綸然而去絲然而來謂我之失也鐸若破缶割若驚雷蓋淺狹以自播豈中民之喧阗苟非洗慮以內觀兮如乳兒之抵虎他人何由其極哀不切懼惕徒飛嫌猜其敗已也又何尤哉

編箴并序

編之於名不通也內德既編君子之道何由外矣
子作箴欲自繩云

百行同轍一編則闕編以敗德為主患之大者有數萬
緣交奔有逆有諛執嫌為都廓禮為府編既不生患將
焉舉入則有親出則有君為政在慎凝如北辰奉親或
編子道是淪事君或編臣節不伸臨事或編稔害下民
匪惟害民抑亦毀身存思積懼久然通真又嗟古人忠

于為臣妙謀正諫暗投于君不自蘊遏速禍厥身是以
屈原流于湘濱德與行先昭如戴天篤行不廢恒為真
賢或道為俗變心為利遷辱身敗教褊小人焉商韓之
輩死其宜然人生碌碌人心反覆猶人不持適于窮谷
智困于褊仁固不足伊余小人生三十年盡力聖教窮
奇古人道豈易荷性將難馴諒茲生之何云獨箴褊于
其紳

謁狄梁公廟文

皇宋文士張某再拜致言于有唐巨臣梁公廡下若予
負氣男子學入聖理純正積中文言任己期欲擺去庸
訛彰顯正始使溶溢乎天地洞格于鬼神上欲昇君與
堯為隣下欲鑄民熙熙如春惟公昭達察予悲辛今則
荏苒光陰壯有及矣結括宏圖流浪千里秋聲寥寥遠
客心死樂公清風拜于廟址即問窮通胡彼焉此嗚呼
大丈夫豈徒言哉帝闕難寓晨飢暮寒進身非援如
捫青天天理冥冥愚實難知報應如日昭昭莫欺

小儒願福亦人之私將出身以事主幸明神其祐之

罵青蠅文

火帝降炎臣興邈矣六合歆然如蒸萬物長羸如騰如凌不可謝其玄造不可名其至能忽陰薄陽化生青蠅觸類苒苒朋飛薨薨竊羯而蠹芳筵預登當是之時無人不憎我疑奸人之魂佞人之魄堙鬱不散託蠅寄迹不然者何以變白為黑變黑為白所以恣其點染所以

遂其讒慝奸佞之作敗君之德黑白之變為物之賊所
為欲蓋而彰順非而澤使潔者不得自明玄者不得自
默連璧失珍無金無色致義士之感心幾拊髀而太息
衆君子矯而議曰天運地旋融融蚩蚩何者不有何生
不滋信妍醜以自任亦浩混乎無知蠅斯眇末胡足罵
為殊不知天地不言假手仁者持準操程以上化下使
惡不黷善真不累假廓唐堯之雍熙稱周王之風雅防
邪之萌雖小不捨厚汙若成悔何及也於是連呼童奴

疾致如意當案輟食對客攘臂指西風而罵曰未斷爾
祖終惡爾類營營乎青蠅止于藩

原闕

乖崖集卷六

欽定四庫全書

乖崖集卷七

宋 張詠 撰

書

上宰相書

月日貢士張某再拜上書于相君黃閣下某聞宰執之重百千機宜貢士之列一于有司咸欲越局導志瀆於相公者率不過速于求用矣若言從中行從正雖有越

局相公必謂儒職也非罪也苟詭戾怪險迷懵自高相公雖不罪之四失之義者不由也某匹夫之好義者欲頌相公事業相公事業布在人口陳于宋史頌之便佞也欲論終古致治之迹即相公盡知之欲縱辨奇譎邀于相公即儒者恥之欲較時事感動相公殆非布衣之職一欲自導其愚悅於相公伏望愍憐之竊念某少也賤生九河間左右無賢戚之助力學著文殆十七年家貧無書必俯伏人門以觀覽每一思親即千里自至餘

無廢時其間賢於己者破囊從之不肖者縱連几儲殖
併筭發帛內隱飢寒不為前顧也又謂仁義禮法便世
之府從而成文大乖依律好古之願正于是以某之心
摘于文章某之行播于知友豈敢專守匹夫縱適河曲
偷安于聖時哉遂期鄉書趨來闕下恭以天子文明將
拂猥濫故宗伯大夫之門不可易入也野儒朴文不可
易聞也進故無倚退將不武是故直書狂愚干犯嚴重
亦未知獲儒職也傳罪也恭以相公建造太平啓導賢

路若片善可採獲受其賜則寒素幸甚死生幸甚臨紙
皇恐書不能盡某頓首

寄張太玄書

洛陽張九狂不似我而道機筆力偉卓神妙屢奉清論
醒人心脾時聞綴章驚動豪俊談歡未幾違離何如仰
在今秋為我仕進榮諸侯貢賢之籍解天子側席之慮
狂生今來亦有此意況大丈夫內明外潔氣盛骨強方
當驅智勇以代天工豈可棄朱紫而樂雲泉者哉炎涼

屢變氣候增淒西望英標隱若魂動故洛神宅山川氣
清秋原葉下秋閣月午時忽相思寄我鳳凰闕下耳

答馮華進士書

茂才足下昨日曲承惠顧次示种季二進士新文四章
危坐諷誦竟夕忘倦英槩之氣駭人神魂不知其然而
然也故少有老成之風噫可畏矣詞有復古之志又其
難哉觀夫貞良持便于用者有若寧州石研銘故詭時
之流罪之小能致明于大者有若挑燈杖讚故沒賢之

君預之賦冢宰之職酌致君之道有若甘棠頌故偷薄
之臣誨之歌贊帝德以告成功有若洛都鳳樓頌故纂
堯之績大之非命世豪傑何能及是與得謂韓柳之下
升堂者也虎子七朝已見食牛之氣鳳雛五色即登王
者之瑞努力自負佇俟大來門弟子若是師其如何哉某
亦向人敢議臧否徒進樂善欽才之志二三子詳察之
不悉

與蘇員外書

員外足下某聞古之士有感人知遇以至殺身者豈徒然哉嘻知人之心仁以恕恕人之急義以惠此古人所為資以殺身也某誠蒙弱不逮古人明惠之下寧無感心哉某幼專事史傳古文未知變通言行室于聞見發而為文章用鮮時態十年于今無求知于王公大彥之門者愧有所未至也復安能曲事辭氣為小郎輩取容哉故窮病湮厄步走千里其窮可固也其志不可變也足下鑒量有斷存念下流始則怡色劇談誘以勵行之

節終乃翦榻開館待以殊士之禮在乎所感則淡而所愧益厚何者與人之安而義及之君子也待人之安而力不報之廢民也某之本懷寧忍愧惕伏况足下相門遺芳稟操特異敦仁義于是辨世道于是文彩彬煥為時命臣某所祇陪無一補効豈不與廢民同哉昨日不遠京師載異門館雖足下信其無他而同類咸謂其迂曰子之志行將欲何為且京洛貴門待子非薄而屢去之將何以出身為帝者之臣與某即曰以獨客之職而

邦國之事責之是乃可乎退言身世不覺悲歎大丈夫
行年三十不能自立而獨終日戚惻處人簷下信乎末
者也矧復上露恩紀細碎鄙懷其可畧也濶奉談笑將
逾浹晨感遇之私戀戀曷已諒犬馬之何効而松柏之
有心聊布尺書用宣款素庶幾詳察之不宣某再拜

大名府請首薦張覃書

十月十四日應鄉貢進士舉張某謹再拜獻書于小宗
伯席間昨日公府試罷羣口騰議以某名在張覃之右

雖未知實恐惕無量竊以張覃者內實敏直外示謙和
樂貧著書十五年未嘗一日變節事繼母恭懼猶初授
教時一家熙熙有若太和之俗矣且魏大都也萬人畢
詞謂之君子况郝馬魏之輩十年往來相與探討某也
不佞心常慕之明公下車在近計部旋遣將以某之文
近覃之文未若覃之德遠某之行萬萬也竊敢僭冒聞
于視聽惶恐惶恐抑又聞古之取士也先以德行聞今
之取士也先以文辭聞古之得士也鮮今之得士也衆

畢藉其用克歸於貞故周設俊造專德行可進也漢定
四科參衆善可進也迄于有唐大正貢部偉行奇業者
盡取之非行而文詞者亦取之流於百世之下將為不
易之典國家四海久安賢俊間出得士之衆于古無尚
猶復仄席思賢於內詔諸侯貢士于外恭惟明公以德
行宏才克應其選一命而通治大郡再命而通治大都
皇上速於用明公也欲因明公之賢誘天下之賢某亦
何人來預明試始隨貢士之列卒得知言之地感遇忻

慰通於宵懷因欲盡陳其愚伏望愍憐之某嘗少年不
量力秉志勵行期到古人十五年逼寒飢絕往還除比
歲一寧親則月無廢日然其心頑難通故文辭不逮于
覃也性復迂怪執行望于覃遠矣明公決以某為先是
不知覃之善行播某之惡也若樹覃為先則說薄之俗
可易仁義之風可扇又孚乎古昔尊德上賢之教也幸
甚幸甚某若鬱而不伸則負掩賢之過言之越職則有
犯上之罪伏望終始鑒宥之某再拜

寄馮華李鏐書

二生足下嘗謂丈夫之知人也必矯俗以自是必推心
于無間如某何人下辱交結愉愉笑歌不在塵俗之調
章章話言動由霸王之畧人競駭心某竊畏感既月又
離其歲有聚必見其散者也洛陽春輝明媚可惜狂客
無心鞭馬東去誠憂喜不足以達士之懷其知己之
別也寧無意與二生臨岐隱相顧洛水潺潺下咽離恨
嵩雲杳杳動慘行色狂歌醉吟不覺千里某之此来自

待益厚囊有君子贈言之詩悼遠之序偶關東俊民時
令展讀雖多二生有神筆力亦謂我如何哉仁達之惠
又兆于斯其或風物交感芳尊在筵忽忽憑欄引頸西
望未知吾友亦為何心況今勾吳平定之後翠華拜詔
之歲明天子方將化定八紘準格萬祀必大索賢豪料
治機括明詔將下秋貢日遇勉哉二生可出仕也神仙
洞府固在帝鄉青雲階級未遠筆下即俟陰律告窮春
氣有力龍躍鵬怒相期于鳳凰闕下耳

回路逸人卷書

路生外多仙風內蘊王畧四十不仕三吳浪游口多寡
詞人莫之識一昨不遠千里來謁敝封試與微談驚我
忘食履行得賢人之操立言臻作者之規若是則心未
棄言世有明主宜揖好爵以從美名俟其著勲簡書流
惠民庶當浮海上與赤松子游未為晚矣因復盛卷聊
用披導吾子詳察之

答王觀察書

日月具官某北首再拜致誠于觀察十一兄執事弟少年無思筭好陪狂徒高談極飲致踰壯歲方遂策名洎于登朝又倅邊郡塞外清帖公中事稀日與虎侯雜戲為樂五木未至六博已興投壺奕碁排象旋子斯實眇末無足快心其所至者蹴鞠引強擊射笑帖攘袂掣肘嗥呼爭贏有以壯臨軍之容資佳會之具其或八月草枯比日縱獵寒風吹面則皴裂皮膚驚塵隨人則緇黑衣屨渴飲已冰之酒飢食連血之肉馬不絕馳弓不下

臂知得俊為快不知勞筋為苦也又若天清氣和列坐
暢飲樂奏繁劇貔貅引前盤槊擊劍以電轉奔騎角觝
以虎爭餘興未窮則巨觥相罰非倒甕非頽冠畧未云
止與希生者道真堪喪魂時弟年方盛氣尚壯酒量過
常遂成飲癖洩入膜內栖于膈中良醫不逢積痼成疾
陰濁之氣久而下垂既漸逼于膀胱實難歸於胃腑下
洩無路上蒸為瘡如斯之深又將一紀與膏肓以同道
亦腐脅之異名縱得神醫亦難措手誠由性愚不知攝

養貪酒不知撙節之所致也非身灾命滯之有云今則
暫食瘡痛飲水血流到闕二旬未能入見上負明君捨
爵之恩下累平生行心之願由此而較乃是罪人數年
前兄為中執中執者諸侯跋扈宰相弄權授受匪人風
教頗辟法度踰紊私謁公行繩違整綱真執憲之用也
俾天子之道廓如坦途謬濫之蹤泯然亡絕豈異乎獬
豸有睨大阿欲揮持正之風凜然可懼故公卿庶正不
可得而狎也兄懇苦相念畧無避嫌親染簡題手封靈

藥遠在千里致與下交必欲祛弟羸疴使之丁壯起弟
馳走使之報君有以見君子之用心優于仁急于義不
與古賢並者其誰可方爰屬阻修尋闕報復諒不以為
慢而信為感之深兄臨民有仁馭遠有術苦寒在候善
飯是宜無任祝頌瞻望之至惟兄察之不宣某再拜

答汝州楊大監書

張老子今年七十矣癖病有加氣血衰劣每一食訖酒
然沈昏益之瘡疼殆不可過入靜自守以真排邪半夕

之餘差可稍省然了公事接見賓寮一日之勤畧不容
息若是者二年矣莫暇問人事之可否詢交友之動止
去年冬暮忽覩來緘讀之再三未開厥故泊于釋手略
無記憶今年春半再惠手筆詞旨勤勤情分周至即弗
審大年官若是而守若是耶大年俊敏絕倫朋比生愧
言詞正直人情所厭非遇至明之主憐非常之才即踐
愧厭之機已被不測之咎又思大年稟氣本薄長年多
病應遂移疾之請任此高閒之官盛年辭榮是名高格

吾曹碌碌豈能一希光塵乎嘗以世之才豪須藉智識
智識主之則豪氣不暴縱不以伊呂並轡正合著名垂
範不朽屑屑罹禍者自古何限蓋智不及氣君子之心
本于有濟流光莫繫瞥然過生好事難成昔賢所歎其
若通達胡為大年悟解無空素養道氣公暇虛室自奉
天和憂無從來患將何有餘生之快獨擅所得全似終
窶掃地莫致潤畫尤謂貧中淨潔者也大年大年知張
老乎老子心無蘊畜絕情絕思情絕則聚散見閑思絕

則榮賤一致顧身世若脫屣豈能念他人乎因是抱幸
冉冉稽晚大年察之見卜告老永與世絕縱命在我豈
能堪久大年自持勿以此老為念也

○ 答楊內翰書

內翰大年負絕世之才遇好文之主跡繫中禁聲馳四
方苟加頤氣於和嗇精於漠了然獨到邈與道俱必臻
長世之期足稱瑞時之表也豈伊老劣過示安有喜愧
再三言不盡意

寄張及寺丞書

寺丞別來無恙穀城報政古人之政也棘寺命官身衡
之始也誠以吾宗心識明遠志尚康濟必謂貲世之寶
而誠主道之器也信乎所蘊民仰其休又賀仙游偶此
仁政浮誕觀德以歸厚兇狂不懲而自馴浸淫淳和粉
飾風教之才所致政必速成餘加頤神用卜長世是懇
懇之願也劣從髭髮俱白飲餌漸微然而筋骸亦且輕
健未能告退以養病身忽至惻惻耳今年之內再信見

遺誠懷有加喜愧無盡

與洪州安撫王雜瑞郎中書

國家開土萬里列郡五百以臨邊制遠者不下五十州處
要分部者又為十四路須資偉碩用宣廟略除三事司
會外聖君所屬莫若十四路之重乎吾人識本明達道
存無濟所臨之地民仰其休洪大郡也安撫殊號也歲
旱民乏吾君是憂爰藉英材以濟艱梗使凶渠屏息疲
羸昭蘇吾人能之矣久不奉面常懷清芬遠聞此行喜

不自勝非遠拜觀更不多云

與大諫陳情書

某爰從受學以至登朝心實自強性不為惡故惟大諫

細所具知

一作曲賜
荐論

力相引用才臨赤縣便總轉輸在聖

恩不謂不隆矣在乎知己不謂不深矣到職已來每事

為戒一則恐乖士人之行二則慮傷見知之明三則不

敢負于初心四則少欲加于民政其中事有小事者職

分而已何足言哉身受大謗者貪夫亂之無所由也近

聞鼠輩多相搆誹無被奸人屢有奏毀仰惟天鑒察其無私信為善之不渝果非禍之難入生所幸者君有賴焉況某年近知非髮已半白比于少壯又加退思大諫觀某之心本康人之心今于斯也豈有害焉觀某之行慕古人之行今于斯也豈有變耶常慮愚淺無所效施其如怯正大權訥於辨對俛爾自守低隨衆流遂使好直之心不能自露佐君之畧不能自顯尤所短也竊常患之早賜不剛之試誠得之矣聊藉筆削以代面言庶

寬投杼之疑以釋彈冠之願是所幸也

謝焦文學書

文學鳴棹遠來攜文見贄言詞典正允多作者之風理
道宏深備見致君之畧官雖小譴心實自怡可謂處困
益貞將飛必伏者也豈伊老劣辱此過從欽奉之餘感
愧何盡

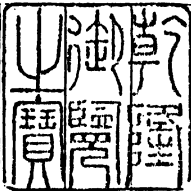
○ 答友生問文書

茂才足下嘗聞交不本勢利真丈夫之交談不亂得喪

真君子之談通預乎是吾友其人矣竊嘗接武亦既宴
語信其言有格而意有新宜乎今而洞乎古復加肯顧
博我以文長牋巨編通為友贊觀乎其文健若決萬人
之敵其理功特盡勸懲之旨方謂登崑丘者嵩華難為
山瞰鰲海者江河絀于水又焉異志責時文之理於彼
人斯於戲文者儒之職言者文之端子誠傳矣得不洗
露狂斐以盡知己之進退與嘗試論之曰天地闢聖人
作太樸散禮義興謂乎五常所以佑天地之功謂乎六

籍所以扶天地之塞萬古而下其誰異諸故君臣父子
非文言無以定其分朝會揖讓非文言無以格其體政
以正之非文言無以導其化樂以和之非文言無以節
其變咸邇于行事播為文章嘻聖人之道我也有旨哉
故鼎有銘而樂有詩禮有誄而書有誥紛綸衆製六籍
悉備焉周漢已降代不乏賢視文之否臧見德之高下
若以偶語之作參右正之辭辭得異而道不可異也故
謂好古以戾非文也好今以蕩非文也出乎是者予焉

及知生之文理雄富談議正直允所謂丈夫君子與如
予顓蒙何勝告誘丁丁友聲寧緩報應即不知謂前言
之如何方今明天子在上子將出仕更賴正人多所訓
導聊具報復意不能悉某白



乖崖集卷七